

Conférence publique à la Faculté des Lettres, Université Laval, Québec, 30 novembre 2009

Comment faire revivre des pierres à l'aide du numérique ? une visite de travaux à Karnak

par Temy Tidafi

Résumé

Les Temples de Karnak sont plus de trente, superposés ou enchevêtrés les uns avec les autres. Pour le travail de restitution architecturale, une grande partie des données est éparpillée sur le site en ce qui concerne les vestiges physiques, mais également ailleurs dans des musées, des laboratoires ou des bibliothèques lorsqu'il s'agit notamment de faits, de déductions, hypothèses, etc. Le défi de cette tâche devient alors monumental et la question qui se pose : comment démêler toutes ces données et les exploiter pour parvenir à une vraisemblance architecturale historiquement acceptable?

Des restitutions de parties de différentes périodes de l'histoire ont été réalisées et diffusées au grand public et beaucoup reste encore à faire. Nous verrons de quelle manière et à partir de quelles données certaines simulations ont été produites. L'exposé des moyens et des conditions de travail des professionnels va permettre de constater les contraintes avec lesquelles il est capital de négocier. Il permettra également d'apprécier et de comprendre la façon de penser et d'argumenter des archéologues qui établissent des liaisons entre les données et des faits historiques.

Même si des moyens numériques sont mis à contribution dans le travail de collecte de données et de restitutions architecturales, ceux-ci demeurent cependant encore sous-exploités. Nous verrons qu'avec une mise en parallèle simple de caractéristiques de ces moyens avec les particularités des tâches à accomplir comment il est possible d'esquisser des moyens numériques nouveaux spécialement adaptés aux travaux de restitution et donc aux archéologues plus précisément.