

Réflexion et démonstration pratique des possibilités qu' offre la modélisation informatique dans la compréhension du savoir-faire des constructeurs de la Nouvelle-France

par Denis GAMACHE

(membre du GRCAO et étudiant à la M.Sc.A. –option CMFAO)

La communication porte sur la contribution que l'outil informatique peut apporter pour la compréhension d'un patrimoine architectural. Dans la recherche exposée, nous poursuivons une réflexion qui porte sur la modélisation d'actions d'un processus de conception et non pas uniquement de la représentation de son résultat. Il s'agit de modéliser un système d'actions à l'origine d'un objet physique particulier et susceptible d'en produire plusieurs autres différents en fonction d'hypothèses de départ variables (Tidafi, 1996). Un bâtiment donné est considéré comme étant une des traces possibles de l'exécution d'un système d'actions. Notre hypothèse de travail est qu'il devient possible, par analogie à des processus systémiques, de mieux comprendre des conceptions fondées sur des règles et des préceptes comme l'est l'architecture traditionnelle. D'une part, les méthodes des ingénieurs et des architectes qui dessinaient leur projet reposaient sur une ré-interprétation dans le contexte colonial de règles classiques. D'autre part, le savoir-faire des artisans qui intervenaient sur le chantier suppose qu'ils construisaient suivant des techniques et des modèles définis. Pour les ingénieurs comme pour les artisans, la conception architecturale comportait une mise en relation des composantes architectoniques que l'on veut démontrer. Pour cette recherche, nous utilisons un exemple pratique avec le cas de la construction des charpentes de l'architecture coloniale française au Canada.

Mots-clefs : Modélisation – Nouvelle-France - Savoir-faire – Systèmes constructifs.